

19/20

danse contemporaine
cours-ateliers-stages
amateurs | enfants ados adultes

photo : Patrick Isaac

renseignements 06 21 62 86 04
entre 16h et 18h
contact@hanoumat.com

Hanoumat Cie
Brigitte Davy



Contact : Hanoumat Cie, Brigitte Davy
3 boulevard Daviers - 49100 Angers
contact@hanoumat.com - 06 21 62 86 04
www.hanoumat.com

- Lundi 9 septembre de 17h30 à 19h
salle de danse de l'Arceau, rue G. Lequeu à Angers
- Buletin d'inscription sur demande par mail
ou téléchargeable sur www.hanoumat.com
- Certificat médical obligatoire
- Ateliers ouverts sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.
- 1er atelier offert

Inscriptions

Ces ateliers proposent une danse qui allie plaisir, aisance et donne à chacun les moyens d'explorer ses capacités techniques, émotionnelles et imaginaires. Les danseurs-intervenants associent des **exercices techniques** (appuis, poids, écoute, dynamique du mouvement, espace) à un travail de recherche et de **création**.

Stages-ateliers enfants et ados

- 9 samedis : 5 oct, 16 nov, 14 déc, 18 janv, 8 févr, 14 mars, 4 avril, 16 mai, 6 juin (présence à tous les ateliers)
- heures : 7-10 ans : 14h-15h30 / 11-15 ans : 15h30-17h
- lieux : conservatoire, studio Daviers
- présentation publique en fin de parcours
- tarif : 100 € + 10 € d'adhésion

Intervenantes : Maud Albertier, Loulou Carré, Brigitte Davy.
Chaque trimestre, une danseuse chorégraphe partage son univers avec les enfants.

Cours-ateliers adultes

de 16 ans à 77 ans !

- 27 lundis du 23 septembre au 8 juin
 - lieu : salle de danse de l'Arceau, rue G. Lequeu à Angers
 - 212 € + 10 € d'adhésion / tarif réduit* : 192 € + 10 €
- * étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA

Cours-atelier niveau 1 : 19h-20h30 (1h30)

Cours-atelier niveau 2 : 20h30-22h (1h30)

Intervenants : Brigitte Davy, Maud Albertier, Jose Meireles, Marion Jousseume, Maxime Aubert, Colibri Cottier

Stages et parcours danse

- **Stage corps et voix** - adultes à partir de 15 ans
avec Loredana Lanciano et Brigitte Davy
Dimanche 17 novembre de 10h à 18h
Tarifs : 70 € + 5 € / réduit : 57 € + 5 €
- **Stage contact-improvisation** - adultes à partir de 16 ans
avec Claire Filmon (sous réserve)
Samedi 9 et dimanche 10 mai (jours entiers),
Tarifs : 125 € + 5 € / réduit : 105 € + 5 €
- **“Parcours danse”** avec rencontres et spectacles à tarifs préférentiels proposé toute l'année aux participants, en partenariat avec la Compagnie Hanoumat, le Centre national de danse contemporaine, le THV de Saint-Barthélemy d'Anjou.

Les danseur(se)s intervenant(e)s

Brigitte Davy et la compagnie Hanoumat

Danseuse, chorégraphe, elle fonde la compagnie Hanoumat en 1994. Depuis 1998, elle crée et tourne en France des spectacles jeune et tout public dont les derniers : *Mmmiel* (2014), *Des danseurs à la bibliothèque* (2016), *Petit Terrien...entre ici et là* (octobre 2019). Pédagogue diplômée d'État, elle intervient régulièrement dans des ateliers pour divers publics à Angers et en France.

Maude Albertier se forme auprès de la compagnie Colline à Istres. Elle est danseuse-chorégraphe au sein du collectif EDA et interprète pour les compagnies Lo et Thé à la rue. Pédagogue diplômée d'État, elle mène des actions de sensibilisation à la danse sur le territoire angevin.

Jose Meireles se forme à l'école Balletteatro à Porto, puis au CNDC d'Angers. Il est danseur interprète auprès de la compagnie Hervé Robbe, de Filipe Lourenço (PlanK) au Portugal... transmet et donne des ateliers en France et au Portugal.

Marion Jousseume se forme au Conservatoire de la Rochelle puis au CNDC d'Angers. Elle participe au projets Talents ADAMI 2018 avec les chorégraphes Béatrice Massin et Pierre Rigal. Elle est interprète pour la compagnie In Corpus d'Anaïs Rouch.

Loulou Carré se forme au conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon auprès d'Hervé Robbe, Maguy Marin, Michèle Noiret. Passionnée d'improvisation, elle fonde la compagnie Fernweh en 2018 et crée *Dans tes bras* soutenu par les ateliers Médicis.

Colibri Cottier est née au Pérou. Elle se forme à l'école d'art dramatique de Lima, puis travaille avec Cécile Loyer et Nathalie Pernette. Diplômée d'État elle anime des ateliers à Angers et Paris.